

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4 с углубленным изучением отдельных предметов г. Шимановска» (дошкольное образование)

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МОАУ СОШ №4
(дошкольное образование)
Протокол № 1
от 29.08. 2016г.

СОГЛАСОВАНА
с заместителем директора
по УВР
 Трухиной О.В.
29.08. 2016г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы
от 6 до 7 лет

Воспитатели:
Коропец Татьяна Петровна
Эреп Татьяна Александровна

Шимановск, 2016г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка.....2-20
- 1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.....21-24

2. Организационный раздел

- 2.1. Режим дня.....25-26
- 2.2. Двигательный режим.....27-29
- 2.3. Схема закаливания.....30-33
- 2.4. Учебный план (расписание ОДД).....34-37

3. Содержательный раздел

- 3.1. Тематическое планирование.....38-43
- 3.2. Работа с родителями.....44-59

4. Список литературы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4 с углубленным изучением отдельных предметов г. Шимановска» (дошкольное образование) (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).

При разработке ООП ДО учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (вступил в силу 01.09.2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным и РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

7. Устав образовательной организации МОАУ СОШ №4.

Парциальные программы и технологии:

1. Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» (МОНГО АУ Амурская область, 2013).

2. Образовательная программа «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи / авт.-сост. Т.В.Гулидова, Н.А.Мышкина, И.Н.Недомеркова. – Волгоград: Учитель, 2015.

3. Программа «Художественно-эстетическое развитие детей» / авт.-сост. Н.Н.Леонова. - Волгоград: Учитель, 2014

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.П. Власенко	Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» (программа «От рождения до школы»)	Волгоград: Учитель, 2014
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс"
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»,
Якобсон С.Г., Коркунова Н.В.	Моральное воспитание. Материалы для работы с	Смоленский обл. институт

	детьми 4 – 7 лет.	
Шорыгина Т.А.	Вежливые сказки	М.: Прометей; Книголюб, 2003
Шорыгина Т.А.	Общительные сказки	М.: Прометей; Книголюб, 2003
Вахрушев А.А.	Здравствуй мир	М.: Баласс, 2001
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	"Детство - Пресс" СПб 2000г

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.П. Власенко	Комплексные занятия с детьми по разделу «Познавательное развитие» (программа «От рождения до школы»)	Волгоград: Учитель, 2014
Гризик Т.И.	Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение
Михайлова З.А.	Игровые задачи для дошкольников	Москва, Просвещение
Гоголева В.Г.	Логическая азбука для детей от 4-6 лет	СПб.: «Детство- пресс», 1998
Столяр А.А.	Давайте поиграем	Издательский дом «Воспитание дошкольника»
Соловьева Е.В.	Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста.	Москва, Просвещение

Харько Т.Г., Воскобович В.В.	Сказочные лабиринты игры» - игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет	СПб.: 2007.
------------------------------	---	-------------

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение	2009
Т.И.Гризик	Поиграем и узнаем		2004
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М., АРКТИ	2007
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей.	М. Просвещение	2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста»	М. Просвещение	2002
Гризик Т.И.	Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада	М. Просвещение	1995

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.	М. Просвещение	1999
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2001
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение	2001
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение	2006
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение	2006
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение	1997

И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст	г.Москва "Карапуз-Дидактика"	2007
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб	2001

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	год изд
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение"	2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение"	2004
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение"	1998

М.А.Рунова	Движение день за днем	М.: ООО "Линка-пресс"	2007
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение"	2006

Актуальность программы с точки зрения современного развития ДО

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе. Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа является стратегической основой действий руководителя и педагогического коллектива, выступает в качестве перспективного плана, этапа работы МОАУ СОШ №4 (дошкольное образование) в режиме развития. С её помощью коллектив реализует свою специфическую модель развития, учитывающую реальную обстановку и условия, выполняющую определенный социальный заказ, обеспечивающую конкретную результативность. Содержание программы опирается на актуальный уровень развития МОАУ СОШ №4 (дошкольное образование), потенциальные возможности коллектива и руководства, ожидания родителей. Система управленческих действий заложенных в программу затрагивает всех участников педагогического процесса: детей, педагогов, администрацию, родителей.

Программа акцентирует внимание на:

- формировании развивающей среды ДОО;
- профессиональном мастерстве педагогов;
- совершенствовании управления;
- качестве воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечении гарантированных результатов развития каждого ребенка.

Программа осуществляет три основные функции:

- очерчивает стратегию развития МОАУ СОШ №4 (дошк. образование);
- выделяет приоритетные направления работы;
- ориентирует всю деятельность на конечный результат.

Приоритетное направление МОАУ СОШ №4 (дошкольное образование)

Разработанная программа предусматривает приоритетное осуществление деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей города Шимановска. Основная цель педагогического коллектива МОАУ СОШ №4 (дошкольное образование) – развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.

Для получения ожидаемых результатов в нашем дошкольном учреждении создана система работы по художественно-эстетическому воспитанию, которая состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Такая система работы предполагает тесное сотрудничество воспитателей, всех специалистов ДОО (музыкальных руководителей, хореографа, воспитателя по изобразительной деятельности, руководителей кружковой работы), директора, заместителя по УВР. Каждый сотрудник берет на себя определенные функциональные обязанности в области художественно – эстетического образования. Целенаправленная и согласованная деятельность всех специалистов достигается благодаря совместному планированию учебно-воспитательного процесса.

Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы:

- создать условия для единства физического, культурного, интеллектуального и социально-нравственного развития в контексте художественно-эстетического развития и воспитания;
- формировать организационную основу для реализации направлений воспитательно-образовательной работы, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, развивать творческий потенциал;
- создать продуктивную модель взаимодействия с семьями и социумом в условиях художественно-эстетического приоритета развития и воспитания.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Задачи Программы:

- укреплять физическое и психологическое здоровье детей, создание условий для эмоционального и душевного комфорта, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- формировать единый модуль художественно-эстетического развития и на его основе – развивать потребности во всех видах художественно-эстетической деятельности и связанных с ними способностей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе дошкольного образования и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с

первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По

рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. **Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о

цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности

изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ:

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	рост	вес	Группа здоровья
1					

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Социальный паспорт группы

№	Фамилия, имя ребенка	Кол-во детей в семье	семья		Работающие(+), неработающие (-)
			полная	неполная	
1					

Особенности осуществления образовательного процесса в ДОО

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (**игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); **познавательно-исследовательская** (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице); **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация); **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах); **двигательная** активность ребенка (овладение основными движениями).

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.

6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).

7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.

8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий); планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

- использование разных форм общения (монолог, диалог, полилог) с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалогах «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату)

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП ДО ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,

«спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РЕЖИМ ДНЯ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов

подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов.

**Примерный режим дня (холодный период года)
(с 1 сентября по 31 мая)**

Основная деятельность	
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная детская деятельность (ОДД)	9.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Самостоятельная деятельность, Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игровая деятельность, ОДД	15.45-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.00
Сам-ная деят-ть, Уход детей домой	до 18.00

**Примерный режим дня
в тёплый период года
(с 1 июня по 31 августа)**

Основная деятельность	от 5 лет до 6 лет
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка	9.00-12.10
Водные процедуры, сам. дет-ть., подготовка к обеду,	12.10-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Игры, подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-18.00
Уход детей домой	до 18.00

2.2. ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс состоится на 2 недели. Формы проведения занятий:

			традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный	1 раз в	15-20 мин.	2я неделя месяца

досуг	неделю		
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15-20 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и кор. гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

2.3. СХЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ Известно, что здоровье человека определяется многочисленными внутренними и внешними факторами и характеризуется как состояние организма, при котором отсутствие заболевания сочетается с физическим, психическим и социальным благополучием человека. Высокая

заболеваемость, неблагоприятные экологические условия, сложная социальная ситуация и другие неблагоприятные факторы требуют выработки определённой комплексной системы в работе по оздоровлению детей.

В основе укрепления здоровья и формирования предпосылок здорового образа жизни лежат задачи, которые включают в себя:
организацию рационального режима дня, обеспечение необходимой продолжительностью сна в соответствии с возрастными потребностями;
создание условий для оптимального двигательного режима;
осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий;
полноценное питание;
обеспечение благоприятной гигиенической обстановки;
создание атмосферы психологического комфорта.

Задача оздоровительных мероприятий в дошкольном учреждении - поддерживать, развивать и укреплять защитные силы организма ребенка, приучать противостоять неблагоприятным факторам внешней среды. Все закаливающие процедуры должны проводиться так, чтобы не вызывать у детей отрицательного к ним отношения.

Основные принципы проведения закаливающих процедур

- систематичность проведения во все сезоны года,
- постепенность увеличения силы раздражающего воздействия,
- учет индивидуальных особенностей и эмоционального состояния ребенка,
- осуществлять закаливание следует только при полном здоровье детей.

Основные факторы закаливания

Закаливание воздухом, водой, солнцем

Закаливание детей – одно из основных направлений в оздоровительной программе нашего детского сада. Мы проводим обширный комплекс закаливающих мероприятий, способствующих закаливанию наших воспитанников. Это:

Соблюдение температурного режима в течение дня.

Правильная организация прогулки и её длительность.

Соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учётом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности;

Облегчённая одежда для детей в детском саду.

Дыхательная гимнастика после сна.

Мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи, верхней части груди (индивидуально).

Полоскание рта водой комнатной температуры.

Комплекс контрастных закаливающих процедур:

Методы оздоровления:

Ходьба по сырому песку (летом), коврику (в межсезонье).

Контрастное обливание ног (летом).

Дозированный оздоровительный бег на воздухе (в течение года), в том числе по дорожкам препятствий.

Переступание из таза с холодной водой в таз с тёплой водой (летом).

Хождение босиком по спортивной площадке (летом).

Релаксационные упражнения с использованием музыкального фона (музыкотерапия).

Использование элементов психогимнастики на занятиях по физкультуре.

СОДЕРЖАНИЕ	
Элементы повседневного закаливания	При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-4 ⁰
Воздушно-темпер. режим	От +21 ⁰ до +18 ⁰
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной
Перед возвращением детей с прогулки	+ 18 ⁰
Во время дневного сна	В теплое время года проводится в течении всего дневного сна
Утренний прием детей на улице	В теплый период
Утренняя гимнастика	В теплое время года проводится на улице, в холодное время года – в зале, в группе
Физкультурные занятия в зале, группе	+ 18
Физ.зан.на прогул	+
Воздушные ванны	В теплое время года

	проводятся ежедневно при температуре + 20 ⁰ - +22 ⁰
Прогулка	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям До - 20 ⁰
Дневной сон	В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).
Физичес. упраж., п/и на улице	ежедневно
Упр на дыхание, игровой самомассаж пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.	Ежедневно (в гимнастиках, физ. паузах, физ. занятиях, в повседневной деятельности) В теплое время года проводятся на свежем воздухе.
Упражнения для профилактики переутомления	Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки
Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение всего режима дня.
Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры
Ходьба босиком	Хождение босиком по дорожке здоровья, по ковру, по земле, по траве, по асфальту
Обширное умывание водой комнатной температуры	После дневного сна, занятий физической культурой.
Гимнастика после сна	
Мытье ног, гигиенический душ теплой водой	После прогулки, в теплый период года
Дозированные солнечные ванны	Теплый период в период с 9.00-11.00 (с 3 мин. – 20 мин)

Методика «БОСОНОЖЬЕ»

Данная методика повышает устойчивость организма ребенка к резким колебаниям температуры и к переохлаждению. Проводится в любое время дня. Дозировка определяется возрастом. Желательно начинать в теплый период года

	Теплый период	время	Холодный период	время
<i>старшая группа</i>	Ходьба и бег по земле, воде, асфальту.	5-60 минут	ходьба и бег босиком по полу в группе.	5-20 минут

2.4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Образовательная область	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
1.	Познавательное развитие	4	16	144
2.	Речевое развитие	2	8	72
3.	Чтение худ. литературы	ежедневно		
4.	Художественное творчество:	2	8	72
	- рисование			
	- лепка	0.5	2	18
	- аппликация	0.5	2	18
	Музыка	2	8	72
5.	Физическая культура в помещении	1	4	36
	Физкультурно - хореографическое	1	4	36
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ИТОГО	14	52	468
	Занятия по дополнительному образованию	2	8	72

	кружки			
--	--------	--	--	--

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план разработан в соответствии:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ « Об образовании Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013. Регистрационный номер 26
- Примерная программа «От рождения до школы»

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.5. РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Понедельник	1. Познание Формирование целостной картины мира(ознакомление с окр. \ с природой 2. Физическая культура 3. ПДД
Вторник	1. Музыка 2. Познание ФЭМП
Среда	1. Хореография 2. Коммуникация развитие речи 3. Художественное творчество рисование
Четверг	1. Художественное творчество Лепка/ аппликация 2.Музык 3. Коммуникация чтение художественной литературы
Пятница	1. Художественное творчество рисование 2. Физическая культура на прогулке

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	1-15 сентября	Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение Мониторинг
2. Я расту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16 - 25 сентября	Спортивное развлечение

3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	26 сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины.	1 ноября-20 ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	Знакомить с историей родного города.		
5.Профес сии. Транс порт	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.	20ноября- 5 декабря	Тематическое развлечение по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодн ий празд ник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить	6 декабря- 30 декабря	Новогодний утренник

	близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах		
7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.

	сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.		
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	23 февраля - 7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.
10. Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с	9-25 марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества

	национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		
11.Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25марта- 26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	27апреля- 8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13.Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ

	света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.		Мониторинг
--	--	--	------------

3.2. формы сотрудничества с семьей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями является:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- формирование педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- «почта» для родителей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, и.т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- создание: «Герб семьи»
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, досугов.
- участие в спектаклях-драматизациях

- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Новогодние игрушки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

Работы с родителями

СЕНТЯБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. «Неделя добрых дел» (добровольная посильная помощь родителей в подготовке группы к новому учебному году)	Налаживать атмосферу доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями. Подготовить группу к новому учебному году	Воспитатели, родители
Наглядно-информационные формы. 1. Оформление родительского уголка: информация о режиме дня, о сетке образовательной деятельности, о задачах учреждения на новый учебный год и задачах по развитию и обучению детей. 3. Оформление информационных	Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия педагогов детского сада и всех родителей. Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую	Воспитатели, Зам. Директора по уч. восп. работе

стендов - Рекомендации для родителей по профилактике и снижению повышенной тревожности у детей старшего дошкольного возраста. - «Воспитание у детей старшего дошкольного возраста положительного отношения к труду» - Папка передвижка «Сентябрь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	информацию. Повышение пед. культуры родителей.	
Информационно-аналитические Анкетирование родителей	Сбор сведений, оформление необходимой документации (сведения о родителях, паспорт группы)	Воспитатели, родители.

ОКТАБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. Общее родительское собрание 2. Педагогическая беседа	Координация действий родителей и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания,	Воспитатели, директор Воспитатели, медсестра Зам. директора

Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. «День добрых дел» (участие родителей в осеннем субботнике)	оздоровления и развития детей. Ознакомление родителей с особенностями развития детей 5-6 лет, с обр. задачами на учебный год. Ознакомление родителей с ИКТ, которые используются в работе с детьми. Выбор родительского комитета. Донести до родителей информацию о важности профилактики гриппа. Налаживать атмосферу доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями. Навести порядок на участке детского сада.	по уч. восп. работе
Наглядно- информационные формы. 1. Оформление информационных стендов - Консультация для родителей на тему «Детская лживость» - Папка передвижка «Октябрь» (что рассказать	Цель: познакомить с причинами, механизмами и путями возникновения и развития лживости у детей; дать практические рекомендации по предупреждению и коррекции детской лживости Ознакомление родителей с	Воспитатели, родители. Воспитатели

ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить) 2. Ведение группы В Контакте для общения воспитателей и родителей	работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.	
Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.
Досуговые формы 1. Традиционный праздник Осени 2. Выставка работ родителей и детей «Осенние поделки»	Сблизить участников пед. процесса Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности	Воспитатели, муз. руководитель родители

НОЯБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. «Добрые дела» (помощь в пополнении уголка физического развития) 2. Педагогическая беседа Индивидуальные беседы на тему «Внимание –	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Напомнить родителям о том, какие предметы нельзя приносить в	Воспитатели, родители Воспитатели

опасность»	детский сад	
Наглядно- информационные формы. 1. Оформление информационных стендов. Тема «За здоровый образ жизни» - Папка передвижка «Ноябрь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить) 2. Ведение группы В Контакте для общения воспитателей и родителей	Дать понятие и познакомить родителей со значимостью здоровьесберегающих технологий на здоровье детей. Привлечь родителей к совместному с детским садом использованию современных здоровьесберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья дошкольников. Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.	Воспитатели, родители
Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.
Досуговые формы 1. «Праздник матери» в группе.	Сблизить участников пед. процесса. Улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели

ДЕКАБРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. Привлечение родителей к проекту «Любимые герои Э. Успенского» (ко дню рождения писателя – 22 декабря) 2. Педагогическая беседа «О талантах ребенка: как их распознать?»	Стимулировать родителей к совместному чтению книг с детьми, к участию в пед. процессе. Научить понимать и осознавать одарённость своего ребёнка, не игнорировать его неординарность. Учиться создавать условия для поощрения таланта, учиться терпению, тактичной помощи.	Воспитатели, родители
Наглядно- информационные формы. 1. Оформление информационных стендов «Хорошие игрушки» - Папка передвижка «Декабрь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	Рекомендовать родителям как правильно выбирать игрушки для детей Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.	Воспитатели, родители.
Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.

Досуговые формы 1. Праздник «Новый год» 2. Выставка работ родителей и детей «Новогодние поделки» 3. Выставка рисунков «Любимые герои Э. Успенского»	Сблизить участников пед. процесса. Привлекать родителей к подготовке к празднику. Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности	Воспитатели, родители, муз. руководитель Воспитатели
---	---	--

ЯНВАРЬ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. Педагогическая беседа Значение режима дня в жизни детей	Повышать пед. культуру родителей.	Воспитатели
Наглядно- информационные формы. 1. Оформление информационных стендов «Зимние игры» - Папка передвижка «Январь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	Заинтересовать семьи совместным отдыхом на улице зимой. Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.	Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.
--	---	------------------------

ФЕВРАЛЬ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. Педагогическая беседа Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома	Воспитатели
Наглядно- информационные формы. 1. Оформление информационных стендов «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». - Папка передвижка «Февраль» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.	Воспитатели, родители.
Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.
Досуговые формы 1. Конкурс «Изобретатели -	Приобщить пап к воспитанию и развитию	Воспитатели, папы

я и папа!».	детей, общей деятельности с ребенком дома. Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности.	
-------------	--	--

МАРТ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. Педагогическая беседа «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатели
Наглядно- информационные формы. 1. Оформление поздравительной газеты для пап. 2. Оформление информационных стендов «Агрессивное поведение детей» - Папка передвижка «Март» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	Доставить радость папам своей газетой, в которой много добрых слов, стихов и пожеланий, рисунков детей.. Повышать пед. культуру родителей. Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы,	Воспитатели, родители.

	получить необходимую информацию.	
Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.
Досуговые формы 1. «Праздник мам»	Сблизить участников пед. процесса Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности	Воспитатели, муз. руководитель

АПРЕЛЬ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. Педагогическая беседа - Рекомендации родителям посетить с детьми детскую библиотеку. - Рекомендации родителям совершить прогулку в лес и	Напомнить родителям о необходимости прививать у детей интерес к книгам. Напомнить родителям о необходимости воспитывать любовь, бережное отношение к	Воспитатели Воспитатели

оказать посильную помощь лесу: убрать мусор, «полечить» сломанное деревце	природе.	
Наглядно- информационные формы. 1.Оформление информационных стендов «Прививаем детям любовь к чтению» - Папка передвижка «Апрель» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению. Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.	Воспитатели, родители. Воспитатели
Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.
Досуговые формы 1. Конкурс рисунков «Моя любимая книга» (2 апреля - Международный день детской книги.) 2. Акция «Пусть цветёт наш детский сад!». - Уборка присадовой	Сблизить участников пед. процесса Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности Раскрыть личное отношение каждого к	родители Воспитатели, Зам. директора по хоз. части

территории (покраска участка, уборка больших веток, подготовка цветников). - Посадка цветов в клумбы. - Творческий подход в благоустройстве детского участка. 3. Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»	проблеме, проявить творческое трудолюбие; способствовать выполнению посильных «добрых дел»; воспитывать экологическую культуру; бережное, заботливое отношение к природе. Дать возможность каждому проявить внимание к благоустройству участка. Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	
--	---	--

МАЙ

Формы взаимодействия с родителями	Цель	Ответственные
Познавательные формы. 1. Общее родительское собрание 2. Педагогическая беседа Рекомендации родителям совершить экскурсию с детьми к памятникам героям ВОВ	Подвести итоги года Приобщать родителей к развитию патриотизма у детей.	Воспитатели, родители

Наглядно-информационные формы. 1. Оформление информационных стендов «Игры для детей старшего дошкольного возраста по развитию речи» - Папка передвижка «Май» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	Познакомить родителей с играми по развитию речи детей. Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.	Воспитатели, родители.
Информационно-аналитические Беседы с родителями по актуальным темам	Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.	Воспитатели, родители.
Досуговые формы 1. Праздник «День победы» 2. Выставка рисунков «День победы»	Сблизить участников пед. процесса Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности	Воспитатели, муз.руководитель,

Список литературы

1. Алёшина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н. В. Алёшина. - М. : ЦГЛ, 2004.
2. Антонов, Ю. Е. Как научить детей любить Родину / Ю. Е. Антонов [и др.]. - М. : АРКТИ, 2003.
3. Виноградова, Н. Ф. Моя страна - Россия / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. - М. : Просвещение, 2005.
4. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию / О. А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.
5. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В. В. Гербова. М., 2015.
6. Юшмченко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам дорожного движения / В. Р. Климченко. --М. : Просвещение, 1973.
7. Кломина, // В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду / Н. В. Кломина.....М. : Сфера, 2005.
8. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе / Т. С. Комарова. - М. : Просвещение, 2015
9. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду : работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада : кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2001.
10. Новицкая, М. Ю. Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко.-М. : Просвещение, 1995.
11. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
12. Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, ~Е. С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004.
13. Шишкина, В. А. Прогулки в природу [Текст] / В. А. Шишкина, М. Н. Дедулевич. - М. : Просвещение, 2003.
21. Шорыгина, Т. А. Путешествие в мир природы. Развитие речи / Т. А. Шорыгина. - М., 2000.
22. Ребенок и дорога. Программа по ПДД